

TURISMUS: MŮJ LUXUS, MOJE UTRPENÍ

24. 4.—18. 10. 2026

Galerie Atrium Žižkov
Čajkovského 12, Praha 3
st—ně 14—19 h
vstup zdarma

Edukativní program: **LAST MINUTE**

Umělci:
Tereza Bonaventurová, Kateřina Šedá, TIMO, Vladimír Turner, Tomáš Vodňanský

Kurátoři: Fuczik a Jan Pezda
Grafika: Irena Mandič

Pracovní list: Tereza Beranová, Kristýna Kalivodová

K výstavě jsme připravili edukační program pro školy – vezmi svou třídu a řekni o své výstavě očiteli nebo učitelce.
kristyna.kalivodova@kultura3.cz

KAM DÁL ZA TÉMATEM CESTOVÁNÍ

Cestovat nemusíme jen na dovolenou. Někdy cestujeme očima, fantazií nebo příběhem.

Četl/a jsi knížku nebo viděl/a film, který ti to umožnil?

KNIHY

Chobotnice – Magdaléna Rutová
Atlas dobrodružství – Rachel Williams, Lucy Letherland
Pipi Dlouhá punčocha – Astrid Lindgren
Moře v 300 otázkách a odpovědích – Vincent Albouy, Jean-Louis Verdier

FILMY

Cesta do pravěku – režie Karel Zeman
Můj soused Totoro – režie Hajao Miyazaki
Vzhůru do oblak – režie Pete Docter

Kultura /|| Praha /|| Mezi město artalk REFRESH



Státní fond kultury ČR



Ministerstvo kultury



atriumzizkov.cz

24. 4.—18. 10. 2026

atrium
žičkov

MUST SEE

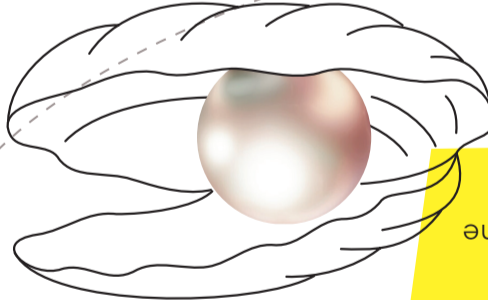


Vybarvi a dokresli, na co se postava dívá.

TURISMUS: MŮJ LUXUS, MOJE UTRPENÍ

- co se ti tam nelíbilo?
- co se ti tam líbilo?
- místo, kde jsi také byl/a?
- dílo Perla Karibiku od umělce Vladimíra Turnera a omaluj lasturu

Najdi ve výstavě:



- Zjistím si, jaké jsou v místě zvyky a tradice
- Myslím na místní obyvatele: snažím se pochopit souvislosti místa a lidí, respektuji historii místa
- Dívám se: přemýšlím nad tím, co fotím a jak moc
- Nenechávám po sobě nepořádek
- Nejsem zbytečně hlučný/á
- Nemusím všechno sdílet online

Dopln své pravidlo pro cestování:

Cestování může být dobrodružství, radost i odpočinek. Poznáváme nová místa, lidi i příběhy. Tenhle list ti pomůže dívat se na výstavu jinak. Nemusíš všemu rozumět — stačí se dívat, přemýšlet a občas něco dokreslit nebo dopsat.

POHLEDNICE

(inspirované Tomášem Vodňanským a Terezou Bonaventurovou)

Navrhni pohlednici, kterou bys poslal/a ze svého vletu. Můžeš se inspirovat pohlednicemi umělců ve výstavě.

Co na pohlednici ukážeš?

- něco krásného?
- něco zvláštního?
- něco, co na první pohled nevypadá zajímavě?
- nebo místo, kde je až moc lidí?

Pokud chceš někomu poslat skutečný pozdrav, kup si korespondenční listek.

Dopiň vzkaz: „Pozdrav z místa, kde...“

MAPA/TVOJE ZEMĚ

Vydej se na cestu do země, kterou znáš, nebo na místo, které existuje jen ve tvých představách.

VYTVOŘ SI SVŮJ SVĚT

Jak se jmenuje tvoje země?

DO MAPY ZAKRESLI:

-  cesty
-  výhledy
-  nebezpečí
-  klidná místa/
chráněná území
-  kde se smí koupat
-  kde se nesmí fotit









Můžeš také přidat:

- je tam něco jedovatého nebo nebezpečného?
- jací lidé tam žijí?
- jak vypadají jejich obydlí?
- jakým jazykem se tam mluví?

Navrhni si svoji vlajku nebo znak.



Dokresli nebo dopiš do mapy:

- zvířata 
- člověk 
- rostliny 
- lidé 
- jídlo 
- počasí 
- památky 
- sporty 

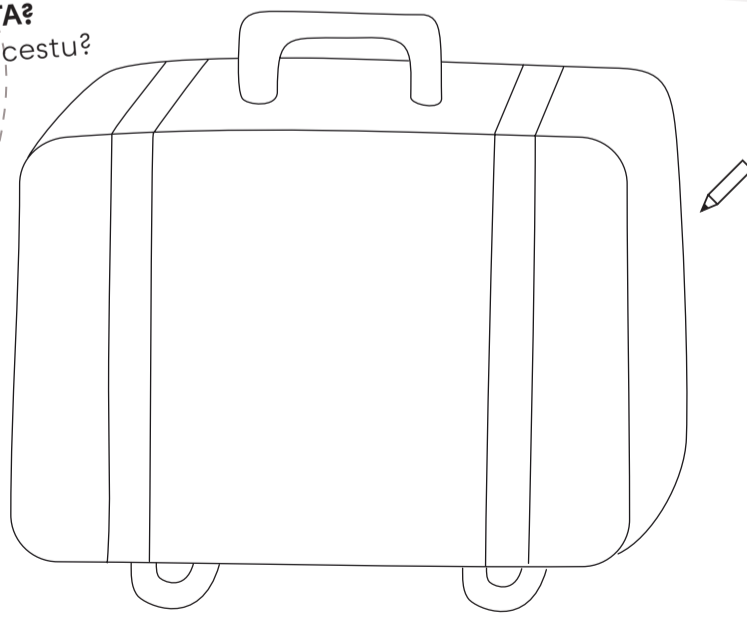
JSI CESTOVATEL, NEBO TURISTA?

Jaké zavazadlo si vezmeš na cestu?
Co si do něj zabalíš?



cestovatel

- jdeš objevovat nové věci?
- zajímá tě, co jinde lidé dělají a jak žijí?



turista

- jedeš za tím, co „se má vidět“?
- chceš si výlet užít a odpočinout si?

obojí

- někdy objevuješ a někdy si prostě užíváš